

**1er tour derrière paravent:**

**Wolfgang Amadeus Mozart** : concerto en sol, 1er mouvement avec cadence

+ traits d'orchestre au choix du jury

**2ème tour**

**Henri Dutilleux** : sonatine

+traits d'orchestre au choix du jury

**3ème tour :**

traits d'orchestre :

**flûte solo :**

**Maurice Ravel** : Daphnis et Chloé

**Paul Hindemith** : Métamorphoses symphoniques

**Ludwig van Beethoven** : Léonore 3, ouverture

**Claude Debussy** : Prélude à l'après-midi d'un faune

**Félix Mendelssohn** : Songe d'une nuit d'été

**Johann Brahms** : symphonie n° 4

**Ludwig van Beethoven** : symphonie n° 3

**seconde flûte :**

**Maurice Ravel** : Daphnis et Chloé, suite n°2

**Anton Dvorak** : symphonie du Nouveau Monde, 1er mouvement

**piccolo**

**Maurice Ravel** : Boléro

**Igor Stravinski** : l'Oiseau de feu

**Gioacchino Rossini** : Sémiramis

**Gioacchino Rossini** : la Pie voleuse

**Maurice Ravel** : concerto pour piano en sol