



# ALICE

Compagnie B.DANCE (Taiwan)  
Po-Cheng Tsai

Jeu. 27/03/25 • 20h



OPERA  
SAINT-ÉTIENNE

Saint-Étienne  
Ville créative design




Prochainement à l'Opéra...



# Samson et Dalila

**Camille Saint-Saëns**

 **Ven. 09/05/25 • 20h**  
**Dim. 11/05/25 • 15h**  
**Mar. 13/05/25 • 20h**

 **Grand Théâtre Massenet**

**Direction musicale**  
Guillaume Tourniaire  
**Mise en scène, scénographie**  
Immo Karaman

# ALICE

Compagnie B.DANCE (Taiwan)  
Po-Cheng Tsai

 **Jeu. 27/03/25** • 20h

 **Durée**  
1h10 environ

 **Grand Théâtre  
Massenet**

**Pièce chorégraphique pour 13  
danseurs, créée en 2021.**

**Direction artistique, chorégraphie,  
costumes**

Po-Cheng Tsai

**Composition musicale**

Rockid Lee

**Direction exécutive**

Yen-Ling Yi

**Production**

Chia-Fang Sun

**Maître de ballet**

Sheng-Ho Chang

**Régie générale**

Pai-Yu Tseng

**Régie vidéo et son**

Tzu-Hsien Wu

**Conception lumières**

Otto Chang

**Direction technique et lumières**

Chih-Chen Liu

**Conception vidéo**

Po-Chih Chang

**Vidéo**

Meng-Hsueh Ho

**Danseurs**

Chien-Chih Chang, Ho-Chien Chang,  
Chieh-Yu Liao, Ming-Hsuan Liu, Li-An Lo,  
Hsing Tseng, Yu-Hung Wang, Shu-Han  
Yeh, Chih-Ying Hsieh, Wei Cheng, Yi-Hsuan  
Chou, Yin-Ting Lin, Tsung-Yang Wu

**Production de tournée**

Delta Danse

Avec le soutien du Ministère de la Culture de Taïwan et du Centre culturel de Taïwan à Paris.

L'OPÉRA DE SAINT-ÉTIENNE REMERCIE SES MÉCÈNES ET PARTENAIRES.



## **PO-CHENG TSAI**

### **DIRECTEUR ARTISTIQUE**

Le chorégraphe taïwanais Po-Cheng Tsai est diplômé de l'Université nationale des arts de Taipei en 2009. Après ses études, il fonde B.DANCE et développe un langage chorégraphique et une esthétique uniques. En mariant les mouvements traditionnels asiatiques et les arts martiaux à la danse contemporaine, B.DANCE propose des pièces théâtrales, physiques et émouvantes, qui sont accessibles et inspirantes pour tous les publics.

Po-Cheng Tsai a reçu de nombreuses distinctions chorégraphiques dans le cadre de concours internationaux. Il a également créé des spectacles pour plusieurs compagnies de danse de renommée internationale, telles qu'Introdans, Tanz Luzerner Theatre, Gauthier Dance, Cloud Gate 2, Bern Tanzcompagnie ou encore La Veronal.

Il en repousse les limites pour atteindre une esthétique qui intègre mysticisme et fantaisie orientale. Po-Cheng Tsai a été désigné Chorégraphe de l'année 2018 par le magazine allemand Tanz. En 2019, La compagnie B.DANCE a reçu le prix Mervyn Stutter « Spirit of the Fringe » dans le cadre du festival Fringe d'Edinburgh.





## LA COMPAGNIE

Fondée en 2014 et dirigée par le chorégraphe taiwanais Po-Cheng Tsai, B.DANCE fait aujourd'hui partie des compagnies de danse contemporaine émergentes de la scène internationale. Depuis sa création, B.DANCE s'est déjà produite en Allemagne, en République Tchèque, en Espagne, en Israël, au Danemark, en Italie, en Suisse, en Chine, à Hong Kong, au Royaume-Uni et en France où elle s'est notamment distinguée dans le cadre du festival d'Avignon.

En 2016, la compagnie a mis en place « B.OOM by B.DANCE », un projet de collaboration internationale dans le domaine de la performance, invitant des chorégraphes et des danseurs indépendants célèbres en Europe à Taïwan, pour des performances et des ateliers. Ce projet s'inscrit dans la volonté de Po-Cheng Tsai de créer des liens pérennes avec la scène artistique européenne, pour s'enrichir mutuellement de ces échanges. Dirigeant son équipe en adoptant une pensée novatrice et des perspectives diversifiées, il souhaite ouvrir la voie à des dialogues approfondis entre les arts, l'éducation et la société.

En 2022 et malgré la pandémie de Covid-19, Po-Cheng et sa troupe ont réussi à mener à bien une tournée de 2 mois en Europe. L'engouement suscité par la compagnie est tel qu'il a rempli les salles, et la grande majorité des programmateurs qui les ont accueillis attendent une prochaine tournée avec impatience pour les programmer de nouveau.







Giselle(s)



Phénix



# Giselle(s)

Le Théâtre du Corps  
Pietragalla – Derouault

Jeu. 10/04/25 • 20h

# Phénix

Compagnie Käfig  
Mourad Merzouki

Jeu. 05/06/25 • 20h

Ven. 06/06/25 • 20h





# LA SCÈNE EST TIENNE

SAISON 2024 | 2025

## Réservations

lundi, mardi, jeudi et vendredi  
de 12h à 19h  
mercredi de 11h à 19h  
Tél. : 04 77 47 83 40

## Opéra de Saint-Étienne

Jardin des Plantes - BP 237  
42013 Saint-Étienne cedex 2

[opera.saint-etienne.fr](http://opera.saint-etienne.fr)

